

(ラウンドテーブル)

最近の若者の労働観と生き方を考える

司 会 西村美東士 (徳島大学大学開放実践センター)

話題提供 川田 春夫 (コミュニティFM放送局エフエムびざん)

話題提供 玉井 伸明 (洋風居酒屋「Typhoon」)

話題提供 正木伸一郎 (公務員・学遊塾青年ボランティアゼミナール講師)

1 本ラウンドテーブルの趣旨と方法

最近の若者の価値観には驚かされることが多い。しかし、それは、若者の労働観に関する我々の認識自体に欠けていたものがあるからなのではないだろうか。最近の若者たちの仕事に関する意識やライフスタイルを、もっと正しく理解する必要があるといえよう。

そこで、このラウンドテーブルでは徳島でアクティブに活動している若者たちが「定職に就くということ」、「仕事の楽しみ」、「自分らしく生きることと仕事との関係」、「自分より若い人たちの仕事ぶり」、「教育や学びと職業との関係」などについて率直に語り合った。

本ラウンドテーブルでは、西村が各登壇者に事前にインタビューを行い、そのまとめをもとに議論を進めた。登壇者は一般的な若者ではない。むしろ彼らの自己決定や主体性を見ると、突出的な存在である。しかし、だからこそ多くの若者にとって憧れやモデリングの対象にもなりうる影響力の大きな存在と考えられる。そういう彼らの考え方から、一般的な若者の今後の労働観の動向を予測できると考えた。

そのために以下の仮説を設定し、各登壇者に言及してもらった。

〔職業生活への適応をはじめとする青少年の「社会化」は、青少年自身のニーズでもある。しかし、他方で、彼らは「できれば自分のために働きたい」という希望をもっている。自己実現や自分らしさを大切にしようとするゆえである。これらの「個人化」傾向を肯定的に理解することによって、現代青少年の望ましい社会化を支援することができるのではないか。〕

本報告では3人の登壇者のインタビューと討論の結果を紹介し、後半ではこれをもとに仮説の検討と考察を行いたい。

私は、以前、ワークショップ型授業によって、即自己から対自己へ、対自己から対他者へと学生の気づきが促され、対他者から再び対自己や即自己のより深い気づきへと循環する過程を明らかにした(西村美東士「ワークショップ型授業の構成要素とその効果—学生の自己決定能力を高める授業方法」、大学教育学会「大学教育学会誌」22巻2号、2000年11月)。そのときの現代の若者の対自己の気づきへの注目は、今回の仮説における「個人化」傾向の肯定と通ずるものである。

すなわち、彼らが自分自身のことを深く考えたり、あるいは自分のやりたいことを大切にしたりしようとする傾向を、若者の他者への気づきや社会化の阻害要因としてとらえ、で

きるだけ排除しようとする動きがあるとすればそれは妥当ではないということである。むしろ「自己の人生を充実させたい」という彼らの思いを助まし、彼らがそれとともにもう一方でもっているはずの切実な社会化ニーズにつながるよう支援することこそわれわれの役割だと考えたい。

2 玉井氏の働き方

3人の登壇者は徳島の若者のリーダー的存在でありながら、自己の仕事のあり方についてはまさしく三者三様の考え方をもっていた。



玉井伸明さん(手前)

玉井は「いやな仕事を一生続けるのがいいこととは思えない」として次のように述べている。「私は往生郎が悪かったのだと思う。この仕事にたどり着くまで10年以上かかった。彼は36歳で今の仕事を始めたのだ。「世界一」には興味が無いが、この辺(常三島)で一番になりたい。あこがれて東京に行き、大阪に行ったからこそ、今は徳島、常三島が好きという。

彼の生きがいは「接客」である。これを小さい範囲でやりたかった。秋田町(徳島一の繁華街)のようなところではなく、小さいところで「お山の大将」になるのが好きなのだ。だが、遊びでやっているように見えるかもしれないが、じつは損しないように厳密に計画している。彼にとってはそれも楽しい。

彼は店を大きくしたり、各地に増やしたりしたいとは思っていない。それより、常三島で小さい店でもしっかりやっているといわれた。「ほかの店にけんかを売る気もない。まあ、自己満足である」と彼はいう。

小さい店でも町内では「しっかりやっている」といわれる

ようなところに彼は仕事のプライドを見いだそうとしているのであろう。それは従来の競争社会にありがちだった「勝ち組になる」ことによるプライドとは異なる。しかし、「やさしい若者」なりに、飲食業やそこでの接客に関する自己の思い(後述「やりたいこと」を「わが町」の範囲でアピールしようとしている。その意味では、10年以上の紆余曲折を経た上で彼自身の手でつかみとった「仕事を通した社会の中の自己の存在確認」の方法ととらえられる。

3 正木氏の働き方

玉井と比べて安定した立場の公務員である正木は、玉井とは逆に、仕事を他の活動のための手段として割り切っている。

彼は「自分は事務屋のため、3年ごとの異動で、何の仕事に就くかわからない状態。常に新人であり、言われたことをやるだけ」。それゆえ彼にとって仕事は、仕事以外のこと(娯楽・教養・旅行など)をするための手段しかない。



正木伸一郎さん(左)

つまり仕事は収入を得るためのものである。だから彼は残業してお金を稼ぐよりも、自由な時間を大切にしたい。仕事中心になって自由な時間がつぶれるのはいや。仕事以外にやりたいことがないのなら仕方ないが、それより教養を身につけたい、体験したい、知りたいという。

また、彼は県立青少年センターで「コミュニケーションをしている」という。そこで子どもフェスティバルなどのイベントも手がけているから、「多少社会に協力しているといえるかもしれない」が、「人の役に立つ」とか「社会のためになる」ということには関心がないというのだ。

個人経営なら仕事が生きていくということもあるかもしれないが、公務員の場合、何をやるのか自分ではわからない。だから残業ばかりやっていると、他の活動をしようとしにくい同僚を見てると、「そんなに仕事ばかりして何になるの」という気がするという。

われわれは個人が職業を通して社会に関わるということを重視してきた。しかし、正木のいうように社会参加のチャンスは必ずしも職業だけではなく、さまざまな活動にわたっていることを認めなければならないのだろう。われわれも、若者の労働観を考えると、余暇と職業、個人的事項と社会的事項などの二項対立の既成概念からもっと自由になる必要があるのかもしれない。

もちろん公務労働についてどう考えるべきかは議論の余地があるだろう。しかし、ここで注目したいのは、玉井の仕事にせよ、正木の社会的活動にせよ、いずれにせよそれらは彼

らにとって「自分がやりたいこと」の延長線上にあるということである。

4 川田氏の働き方

川田は工業高校を卒業して夜間短期大学部に入学。その後、大学工学部電子工学科に編入した。前の二人よりやや年長である。

彼は在学時から短期大学部の後輩とイベント企画サークルを立ち上げ、また、市社会教育課のヤングフェスティバル運営委員会に所属して活動した。これが町づくり活動へのきっかけとなり、市社会教育委員としても活動した。その後、徳島市をフィールドとして青年層の活性化や人材の育成に携わってきた。現在は、市生涯学習運動の青年ボランティアゼミ事業、生涯学習施設ボランティア、音楽の町づくり等の活動をしている。

彼はこれらの活動を通して「今より楽しく、いろいろな価値観が認められる徳島にしたい」と考えている。そして「異分子を排除した、価値観があまり違わない、いさかいのない、個人の選択を認めない社会はいや」という。その観点からいえば、今回の飯沼についても、「社会化に対する個人化=若い人たちのわがまま」ととらえているようで疑問を感じるというのだ。むしろ若い人たちが個人として責任を持ち、社会が若い人たちにその責任を与えることができる環境づくりをすることこそが、現代青少年の社会化を支援することにつながると彼は考えている。

一方、仕事の面では、夜間短大時は、昼は市施設課で汚水処理場の水質検査業務、県環境保健センター大気課で雨水中の重金属成分についての研究を行った。その後、大学に編入し、4年後に退学して、水質保障会社に入社し、オゾンの特性を利用した装置の販売や開発を行った。2年前、コミュニティFM放送局に入社。企画部に所属し、各種企画、放送技術、ケーブルテレビの番組表の編集を行っている。



川田泰夫さん

このように転職を重ねた彼だが、仕事の喜びについての考え方は一貫している。彼はいう。「仕事を通してお客さんに喜んでもらえることが一番の楽しみ。自分で作って営業した商品を認めてもらって、その商品を購入してもらい、その会社の業績が上がったときが一番うれしい時。販売から製作、導入までの過程を通して、お客様からわがままをいってもらってそれに対応していくのが楽しい」。評価が見える、自分の成果が確認できるということが彼にとっては大切なのだ。

彼の考え方は、若者の個人化に対して否定的な受け止め方が見られない。しかし、同時に、彼の考える個人化は「わ

がまま」とは正反対の、他者や社会との相互関与の中で位置づけられているものである。「客に喜んでもらう楽しみ」が個人化の発展上に自然に位置づけられているといえる。

5 若い人たちの仕事ぶりから自分の生き方を語る

仕事は人生のうちの長い時間を費やす。それなのに多くの人は、いかなる仕事をなんでも我慢して続けているのかと玉井はいう。学生の客を見ていても、「何となくどこかに引っかからないか」ということで就職活動をしているように見える。もし、そこで内定を受けられたとしても、彼には「とりあえずやってみたら」としかいえない。むしろ、「自分にはもうあわない」と思ったとき、模索することが大切だと彼は思っている。

玉井自身は、「(小さなケーキ屋で)雇い主が自分の働きを見てくれていなかった」という寂しい経験をしたことがある。そこで彼はアルバイトには売り上げを公開し、ボーナスに反映させている。彼らもやる気が出て、提案もするようになった。がんばってくれて、頭が下がる思いだという。

また、アルバイトの人たちの「この店が好き」という気持ちを大切にしている。彼らは仕事場にも食べて帰るほどだ。アルバイトの彼らに「ここで働きたい」、「ここで働いているので、仲間の中でも鼻が高い」と思われたいので、バイト募集は、情報誌ではなく店内チラシだけで行っている。

彼はいう。今時の若者は「やる気がない」「夢がない」と言われているが、自己の価値観の中での夢は持っていると思う。それを「夢の大小」などで測って決めようとするのは大人側の勝手な都合ではないか。社会に貢献せよというが、社会も個人に貢献してくれなければ釣り合いがとれない。

玉井の提唱していることは、大人や社会の側にとって都合のよい若者像を求めているのではなく、今の若者たちが彼らなりにもっている夢や可能性に立脚して仕事を提供すべきということだと考えられよう。

これに対して正木は、今の若者が何を基準に仕事を選んでいるのか疑問だという。仕事だけでなく、個性を出さない、提案しないなどの傾向を感じる。これについては「やりたいこと」を見つけていないからではないかと考えている。そして、ともに活動している現在の仲間たちには、やりがいをもたずに参加している人はまずいないという。

このように玉井や正木は「その仕事や活動をしたいかどうか」、「その店が好きかどうか」など、個人的な判断基準や嗜好を重視しているといえる。その点は川田も同じである。

川田はいう。「働きぶり」は個人のパーソナリティーによるものであり、若い人ということではとくくりにはできない。しかし、仕事のとらえ方が下手かなとは思っている。自分の価値を周りの環境や、テレビドラマやマスコミなどに左右されて過大評価したり、必要以上に矮小化したりしていると感じる。もっと自然に仕事を楽しんだらいいのではないかなと思う。また仕事をしている上で、責任を持つのもうろさや人に喜んでもらう楽しさをもっと体験してほしい。

このように川田は他の二人と同様に若者一人一人の個人的

な事柄を重視し、むしろもっと自然に「楽しさ」などを味わえばいいと考えている。しかし、責任を持つことや他者に喜んでもらうことなど、社会的にもより充実することが個人的な「楽しさ」につながる点とすると特徴的である。

このようなことから、われわれは、若者（のリーダー層）が個人化し、その結果、職業の面でも「わがまま」であることについて、そのマイナス面ばかり目を奪われないよう自戒する必要があるという。むしろ、社会化圧力に屈した結果、個人的充実だけでなく、皮肉にも川田のいうような社会的充実をも損なってしまう若者たちに対して、もっと個人化が（社会化と統合しながら）深化するよう援助する必要があるといえるのではないかな。

6 定職に就く意義の見直し

定職とは辞書には「きまった仕事」とある。英語では、a fixed job, fixed employment, a regular occupation, a permanent job などとある。このことから「不変性」が定職に関する一つのキーワードになると考えられる。その場合、働き先が不変、仕事内容が不変、自分にとっての仕事の意義が不変の3種類が考えられる。これに沿って表1のとおり登壇者の意見を整理してみた。ただし、「自分にとっての仕事の意義が不変」については、「責任をもつ」「裁量が大きき」に置き換えて分類した。

定職の意味 (不変性)	定職志向に対する批判 (受容)
働き先が不変	「一生の仕事にしなければいけない」と思い込んでいるだけではないか。 「フリーターはいけいない」というプレッシャーに流されているだけではないか。 大人は「先々困るから」というかもしれないが、それはやってみないとわからない。 一生同じ仕事をするのがいいことは思えない。
仕事内容が不変	いやな仕事でも定年までやるのか。 「10年やればおもしろくなるかもしれない」という人もいるが、それは否否。
責任をもつ 裁量が大きき	アルバイトだって、ブローカーの仕事をする者もある。責任から逃れようとする者ばかりではない。 自己裁量の大きい職場であれば、正社員の方がわがままがきく。(受容) 個人の力より、組織を恃った方がより多くのことができる。(受容)

表1 定職志向に対する意見

3人の登壇者は共通して「定職に就く」ことを絶対視する考え方（ときにはプレッシャー）に対して異議を申し立てた。それよりも彼らは「やりたいこと」を求めて生きていくことを大切にしたい。このことは後で述べるように、定職に就こうとしない若者を、すべて「社会的弱者」としての問題としてとらえようとすることは、必ずしも若者の正確な理解に基づいたものとはいえないということを示していると思われる。

次に、表1の右下2段は、個性や個人の裁量の発揮のためを考えるからこそ、正社員、定職、組織につくほうが良いという指摘である。確かに、現在では、社員個人の欲求実現のために機能できるフラットな組織システムが求められている。この指摘はその動向と符合する。

このように、勤め先や仕事の内容が変わることに無頓着であっても、自分の裁量が大きく責任もつということに関しては「どうでもいい」とは思っていないことに注意したい。自分にとっての意義深さについていえば、彼らも不変性を求めているといえよう。言い換えれば、自分が仕事をする意義を自分なりに見つけてそれを貫くことが本来の「定職」だとすれば、彼らはそれを強く支持し、望んでいると考えられる。

7 今回の仮説に関する検討

3人の若者リーダーの話からは、本ラウンドテーブルで設定した仮説の中で、「個人化の傾向を肯定的に理解すること」の重要性は一応支持されたと考えられよう。表2は本仮説に関わる発言内容を、個人化/社会化の視点で整理したものである。

個人化/社会化	発言内容	提起された課題
個人化の希薄化	最近の若い人は、殊味あること自体少ないのではない。しかし、それは経験していないからだけであって、「若い人は一生懸命やらない」とは決めたわけではない。	決めつけずに、経験するチャンスを与えよ。
	そもそも会社には「やりたいこと」がなくさんあるはず。これに対して多くの若者が「自分の会社にはやりたいことがない」という。このことが致命的。	「やりたいこと」を会社のなかに見つけられない若い若者の問題。

↓

個人化と社会化の分岐	社会におもねるのでなく、流されるのではなく、私たちは社会の一員として生きている。そういう一人では生きていくのでない人間として、若い人たちが自己実現や自分らしく生きることが大切になりたいと思うことは、個人としての当然の欲求ではないか。	当然な欲求を否定的にとらえざる得ない状況や環境こそ、変える必要あり。
------------	--	------------------------------------

↓

社会化の空疎化	今の子どもに「将来あるな？」と聞くと「サラリーマン」と答えるというが、それだけはいやだ。小学生の時ぐいだれでも夢を持つはずなのに。	子どもが将来の仕事を待たなくしたのは大人や社会の責任。
---------	---	-----------------------------

表2 個人化/社会化に関する発言内容

第1に、登壇者は自分より若い人たちに、「自分のやりたいこと」をもっと大切にすることが必要と感じていることが明らかになった。すなわち、社会化圧力に負けて個人化が阻害されているという側面が指摘されたと考えられる。

仮説では「職業生活への適応をはじめとする青少年の社会化」を、「青少年自身のニーズ」として肯定的にとらえたが、それが「自分のために働きたい」という彼らの欲求を抑圧するという否定的な側面を見逃していたといえよう。

第2に、それでは「個人化の傾向」の肯定的理解を、どのように「現代青少年の望ましい社会化」の支援と統合して進めたいのかという課題が残された。そこでは、第1の課題と関連していれば、より深い自己のなかでの「自分のやりたいこと」の追求を動かしつつ、他者や現実社会との接点の中で自己を位置づけることによって、「自分のやりたいこと」がより明確になり、より深まるよう支援する方を明らかにすることが重要といえよう。表2の「個人化の希薄化」はその必要性を示している。

表の中段は、社会化が「おもねるのでも、流されるのでもない」個人としての当然の行為であるのと表裏一体の関係として、自己実現や自分らしさを大切にしたいという若者の欲求を、社会化が必須の個人としては当然の「自己保存本能」としてとらえている。若者の「自己実現や自分らしさを大切にしようとする」個人化傾向を肯定的にとらえようとする仮説に対し、さらに進めて、若者個人の側からはその傾向は社会化と同様に「必須」であると指摘しているのだ。

第2の課題として挙げた個人化と社会化の統合の発展のあり方を考えるにあたって、両者を別のものとせず、個人としてともに必須の事項であることを認識することが、現代の若者たちの正確な理解にとって重要であろう。そして、青少年の社会化は促進しようとするのに、個人化については「それを否定的にとらえざる得ない状況や環境」こそ、批判的に点検し直す必要がある。

8 若い人材を育てるには

ラウンドテーブル後半の討議では、登壇者よりさらに若い人たちがどう育てるかということがとくに話題になった。この「人材育成」の話題については、自分の店のアルバイト、会社の後輩、さらには青少年活動の後継者など、対象は三者三様であっても、三者同様に強い関心が示された。その結果、次の課題が明らかになった。

第1に働き方や生き方を教えるとはどういうことかという課題である。

まず、今の若者たちは「自分は何をしたいか」がわからない若者が多いのではない。

次に挨拶ができない。それなのに、雇用側は若者をしつけない。むしろ雇用側が今の若者に迎合しつつあるとさえ思われる。大人の立場からもっと若者に切り込んでいっていいのではない。

これに対して若者の側は、「生きていて楽しい」を一番大切な要素と考えている。しかし、「自分だけで楽しがっている」状態はあまり楽しくない。このことについてわかるように教え、より深い楽しさを得る体験を提供することが大切であろう。

社会や国に貢献するという点については、自分にはそのような意識はないとする意見が多かったが、川田だけは「社会や国のことを考えたほうが、自分の枠がより広がると思うようになった」と発言した。

最近のボランティア教育の動きに見られるように、社会貢献に向けた態度をどのように若者に形成させるかという課題は、確かに重要なものかもしれない。しかし、それ以前に、「自分だけで楽しがっている」状態の若者たちに対して、それを否定して社会化に誘導しようとするのではなく、もっと楽しい社会的行動があるということを教えることこそが必要なのであろう。

第2に、無気力な若者を「改善」するにはどうしたらよいのかという課題である。育てようとする側まで無力感にさいなまれるときさえあるという。

これについては「とりえを伸ばす」ことの重要性が提起された。しかし、競争主義の立場に立たないとして、「とりえ」とは本当は何のことか。指導者自身も持っている「とりえ」とは何なのか。それらを明らかにする必要があるだろう。

それにしても、どんなに無気力に見える若者であっても、必ず個性はもっているはずであり、自己表現が抑制されていたとしても、個性はもっているはずであることが必要ではないか。

第3に「フリーター問題」である。これは前述したようにフリーターであること自体に問題があるということではなく、「どうしたら生きがいを持って働いてもらえるか」という課題としてとらえる必要がある。

まず、自分が好きな仕事をするのが基本ということが確認された。これに対して新しく20代になった若者は逆に定職志向が強い。しかし、それは周りにそう言われているからだけなのかもしれない。そういうなかで、「自由人」としてのフリーターをあえて選択することについては、むしろ評価されて当然ではないか。

もちろん、「とりえあらず就職」するのもよい体験になるだろう。ただしそれは遊びの中でも学べることだ。正木のように、今はそう考えるべき時代になっているのかもしれない。

さらに前掲表2の「やりたいことを会社のなかに見つけられない若者の問題」は、深刻な危機を表している。この状況乗り越えて、若い人材を育てるためには、職業決定時の余計な外的圧迫をできるだけ排除すること、そして「自分のやりたいことを仕事に求めてはいけない」という自己抑圧からできるだけ解放してやることの両面が重要であるといえよう。正木のような「経済的事情」から「定職に就く」ことのメリットを説くのならまだしも、「自分のやりたいこと」よりも見栄や外見を優先してフリーターをやめさせようとする大人側の行為は、今の若者をますます「働きがい」から遠ざける結果になりかねない。

9 まとめ

一若者の「やりたいこと」を支援する産業教育を—

今回のラウンドテーブルでのキーワードの一つは「フリーター」であった。しかも、それはもっぱら「定職を避けてフリーターに逃げようとする若者たち」の問題としてではなく、「フリーターであることを避けるために、好きでもない仕事に就く（登壇者より）若い世代」の問題として語られた。このように時代は「働きがい」を犠牲にした定職志向、「個人化を断念した社会化」に突入しつつあるのかもしれない。

しかし、そのような若者の個人化面での希薄化は、今後の企業経営にとってけっして歓迎されるものではないことは明らかである。それよりも、気の利いた企業なら、登壇した3人（正木を含めて）のような若を生かす方策を考えるだろう。さらには、自分の「やりたいこと」のためにあえてフリーターであることを選ぶ若者が、産業教育の立場とは裏腹に一般の若者たちの尊敬の対象となっていることに私たちは注目しなければならない。

今回の議論を通していわば「主体的フリーター」の存在が浮かび上がってきたのだといえよう。今後の産業教育は、「定職」にこだわることなく、「主体的フリーター」をも含したところに「望ましい到達像」を設定する必要があるのではないかと。

第2に本ラウンドテーブルでは、社会化の大切さは「他からいわれるまでもなく若者自身が痛感している」ということが確認された。しかし、それは「職業上」とは限らないという点に、われわれは注意を払う必要がある。若者自身にとっては「職業かどうか」という外面的なことより、「自分がやりたいこと」であり、しかも同時に「社会的により有益な存在として自己を位置づけることができるかどうか」という内面的なことに、より関心があると考えられるのだ。

第3は愛社精神。さらには社会や国家への貢献といった場合、それを大人たちが過去の価値観のまま若者に押しつけようとしても効果的ではないと考えられるという点である。それよりも、産業教育は、「ものづくりが好き」、あるいは川田のいうような「喜ばれたらうれしい」という個人的な感覚から出発する必要があるだろう。

そして、玉井が目指し、一定程度の成功を収めている「この店が好き、マスターが好きだから働きたい」という個人的嗜好をより重視するやり方は、産業教育の大きな転換の必要性を示唆していると考えられる。従来は、会社や集団などに所属し、そこに帰属意識を持つことが社員に求められてきた。判断基準等もそこに準ずるので、これを「準拠集団」ということができる。

しかし、玉井が目指しているのは、このような「準拠集団」としての店づくりではない。多くの若者が自分の好きなミュージシャンの生き方にあこがれ、その人から自分の生き方のモデルとしても学ぼうとするのと同様に、自らがいわば「準拠個人」（高橋勇悦編『都市青年の意識と行動』恒星社厚生館、1995）としての雇用者であらうとしているのである。

彼が目指すことは「個人としてやりたいこと」を実現するというだけでなく、「自分が準拠する個人のもので働く」とことによってそれを実現しようとする新しい志向としてとらえられる。

第4に、「個人がやりたいこと」を重視する3人の登壇者が奇しくも一致したキーワードに「パチンコ」（への否定的反応）がある。徳島のような地方都市に働く多くの人々にとって、パチンコは主要な娯楽場である。市内には大規模なパチンコ屋が数多く建っている。しかし、彼らの口ぶりからは「勤めとパチンコに明け暮れる自らの地方都市の日常」への反発を感じさせられた。

3人のいう「自分のやりたいこと」にはパチンコは含まれないのである。パチンコのように一人で完結してしまうのではなく、コミュニケーションや共同作業を経て、少なくとも他者との関与によって実現するものを「自分のやりたいこと」としているのだといえる。

いわば過去の「マイホーム主義」などに代表されるような小市民的な生き方に飽き足らないということなのだろう。た

だし、だからといって彼らは「社会変革」などの活動をしようとしているわけでもない。あくまでも個人として「やりたいこと」の延長線上に、他者や社会との相互関与が存在するのである。

地方都市の有力なレジャー産業であるパチンコを否定的にとらえることの是非については、ここではおくとして。しかし、少なくとも地方都市を愛し、そこに足場を構えて、パチンコではなく、他者とともに仕事や社会的活動をしようとする彼らをどう支援するかが産業教育に問われている。

それは地方都市に生きる若者や多くの人たちの人生にとって、個人が「より楽しくなる」もう一つの選択肢を示すことにもつながるものと考えられる。

第5に登壇者は皆、自分より若い世代を育てることの重要性を主張していた。とくに彼らが危機感を持っていたように「自分のやりたいこと」を模索する前からあきらめて、「定職」に就こうとする傾向が見え始めているとしたら、青年期の人間形成に対する産業教育ほか大人や社会の責任は重大である。若者が「やりたいこと」を探し当て、それを体験するチャンスを与えること、また、彼らのそういうチャレンジに対して受容的雰囲気社会全体がもつことこそ切実に求められている。

本大会が開かれた翌月に宮本みち子著「若者が『社会的弱者』に転落する」(洋泉社)が刊行された。そこでは久木元真吾によるフリーターの選択に関する言説の分析を引き、親も子も「やりたいこと」の呪縛にとらわれ、結果として現実逃避が続いていると指摘している。また、「安定雇用というものに魅力を感じなくなった」子どもたちにとって、日本はまだ「若い時期から実社会で活躍できる」土壌が少ないのに、

「アルバイトする半労働者として、成人に達する前から、将来の保証も上昇の見通しもないまま、流動化する人生を開始しているように見える」として、そういう若者たちの傾向を否定的にとらえている。

しかし、今回のラウンドテーブルにおける若者リーダーの発言からは、「やりたいこと」を社会との相互関与の中で自らつかみ取り、その「やりたいこと」については不變なものを求めて、「主体的」に流動化する若者の姿をわれわれは見えた。「好きな店であこがれるマスターの元で」いきいきとアルバイトする学生の姿も知った。そして、むしろ、登壇者より若い世代に「やりたいこと」の模索や実現をあきらめしてしまう傾向があり、そこにこそ危険があることが問題として浮かび上がってきた。

われわれは最近の若者の仕事に関する意識やライフスタイルを理解しようとするとき、個人化/社会化の二項対立を乗り越え、現在の若者の現実に根ざして、「やりたいこと」を実現しようとする彼らの意思や、さらには個人化そのものの側面をもっと肯定的、積極的に評価する必要があるのではないか。その上でこそ、「近年のEU諸国の青年政策」に習い、「若者を社会の構成員として明確に位置づける」という宮本の提唱もより現実性のあるものになると考えられる。

登壇した3人のような若者の予備軍はまだたくさんいるだろう。そういう若者たちの模索さえもが「現実逃避」と見なされ、彼らの行き場を奪ってしまう結果にならないように折るものである。

その意味で、最近の若者たちの意識やライフスタイルを正しく理解し、その視点から社会化支援のあり方を考えようとした今回のラウンドテーブルは、残された課題は多かったとしても有益だったと考える。(文責 西村美東士)

